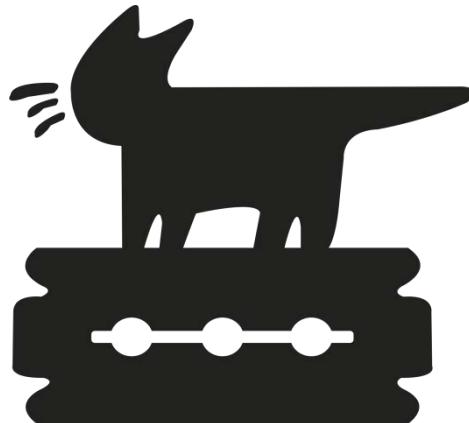


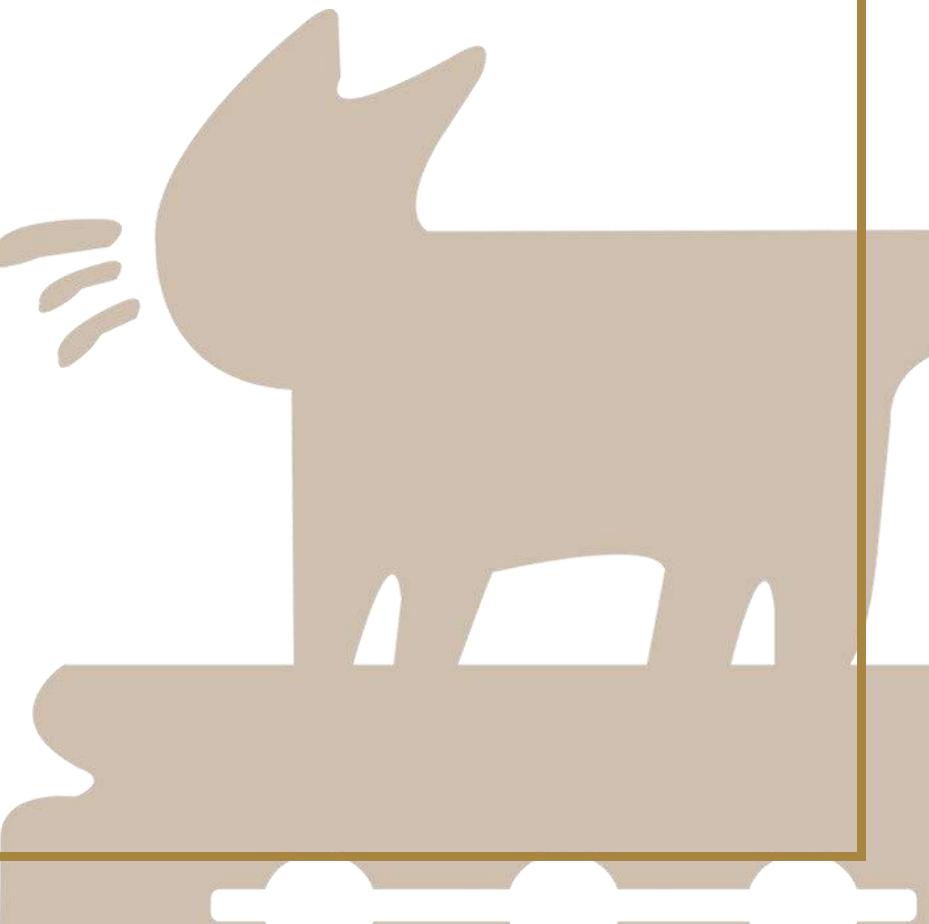
Паспорт сцены
МБУК
«Камерный театр
«Триада»



2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Контакты	3
Пространство театра	4
Схемы и описание сцены и зрительного зала	11
Схема и описание размещения светового оборудования	14
Перечень световых приборов	17
Перечень приборов специальных эффектов	29
Схема и описание размещения звукового и видео-оборудования.....	32
Перечень звуковых приборов	34
Перечень видео-приборов	43
Дежурное оформление сцены	46
Размеры и требования к баннеру	47
График работы технического персонала	48
Схема и описание проезда к театру	49



КОНТАКТЫ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Камерный театр «Триада»

Адрес: Россия, г.Хабаровск, ул.Ленина, 27

Эл.адрес: triada-theatre@mail.ru

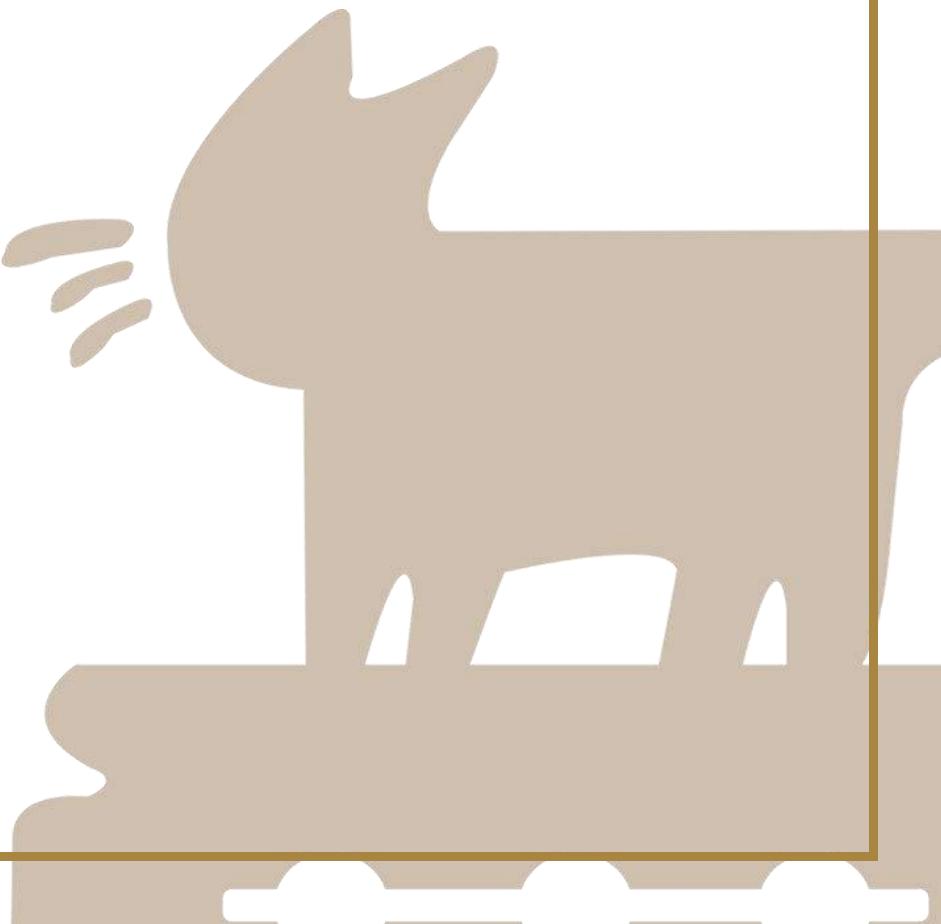
Сайт: triadatheatre.ru

Телефон (администрация): 8 (4212) 23-39-04

Телефон (кассы): 8(4212) 31-31-81

График работы кассы: Пн- выходной, Вт-Пт – 11:00-18:00, Сб-Вс-12:00-17:00

Официальный логотип:



ПРОСТРАНСТВО ТЕАТРА

Входная зона

Две двойных двери (внешние - металлические, внутренние – деревянные) шириной 75 см (позволяют проезд стандартной инвалидной коляски), высотой 220 см. Есть возможность открытия вторых половин дверей для расширения прохода.



Гардероб и кассовая зона

Гардероб с возможностью принятия 100 индивидуальных мест.

Касса с возможностью приобретения 24 билетов (наличный и безналичный расчет) одного спектакля. 60 билетов приобретаются на электронных площадках kassy.ru, dvhab.ru



Фойе

3 стеклянных круглых стола (диаметр до 90 см).

Посадочные места – от 15 до 43 (в зависимости от показываемого спектакля).

В качестве оформления фойе используется реквизит и декорации репертуарных спектаклей (с возможностью их демонтажа/перемещения в другое помещение).

Электронное пианино.

Звуковое оснащение фойе – смотри блок «Перечень звуковых приборов»

Видео-оснащение фойе – смотри блок «Перечень видео-приборов».



Туалетные комнаты

Две умывальные раковины в общей комнате. Сушилка для рук.

Туалетная комната для женщин (с двумя кабинками).

Туалетная комната для мужчин/для инвалидов.



Кабинеты администрации (кабинет директора, бухгалтерия)

3 компьютера, 3 принтера с возможностью черно-белой печати, 2 сканера.



Буфет

График работы – во время показа спектаклей (Пт – 18:00 – 20:30, Сб-Вс – 16:00-18:30, во время дополнительных спектаклей - по предварительному согласованию).
Микроволновая печь, электрический чайник, холодильник, раковина.



Аппаратная

2 рабочих места. Пространство помещения вмещает 3 человека.

Оборудование – смотри разделы «Перечень световых приборов», «Перечень звуковых приборов», «Перечень видео-приборов». 2 стула, 1 столешница (без возможности выставление дополнительного оборудования).



Зрительный зал

Разноуровневые ряды типа «амфитеатр».

84 посадочных места (мягкие лавочки со спинками на трех человек).

7 рядов, разделенных на две половины.

Подробнее - смотри разделы «Схема сцены и зрительного зала», «Разрез сцены и зрительного зала».



Сцена

Площадка, находящаяся на уровне 1-го ряда.

Размеры: ширина 7м, глубина 10м, высота 5 м.

Подробнее – смотри разделы «Схемы и описание сцены и зрительного зала», «Схема и описание размещения светового оборудования», «Схема и описание размещения электропитания», «Схема и описание размещения звукового, видео- и иного оборудования», «Дежурное оформление сцены».



Закулисное пространство

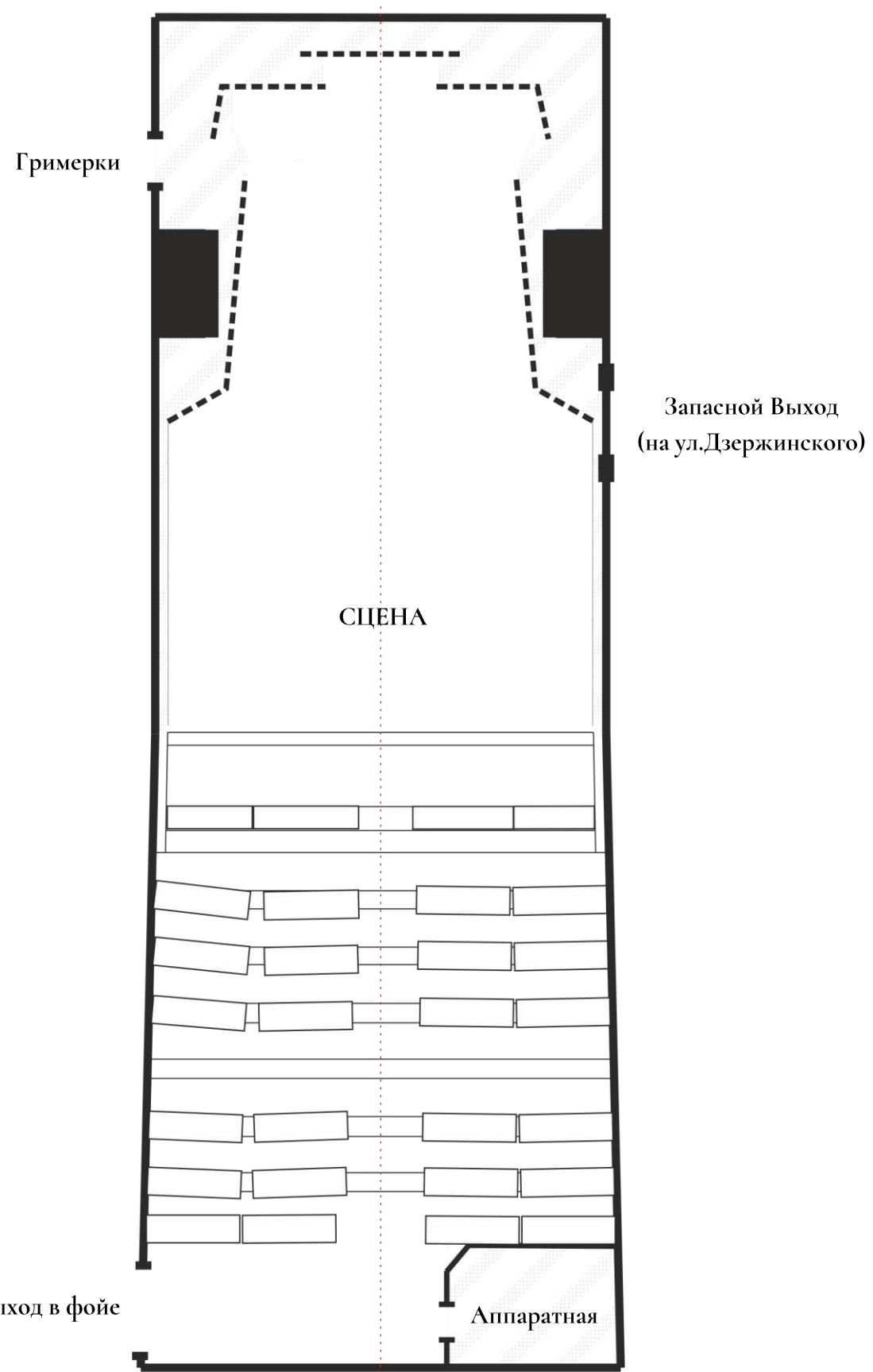
2 этажа.

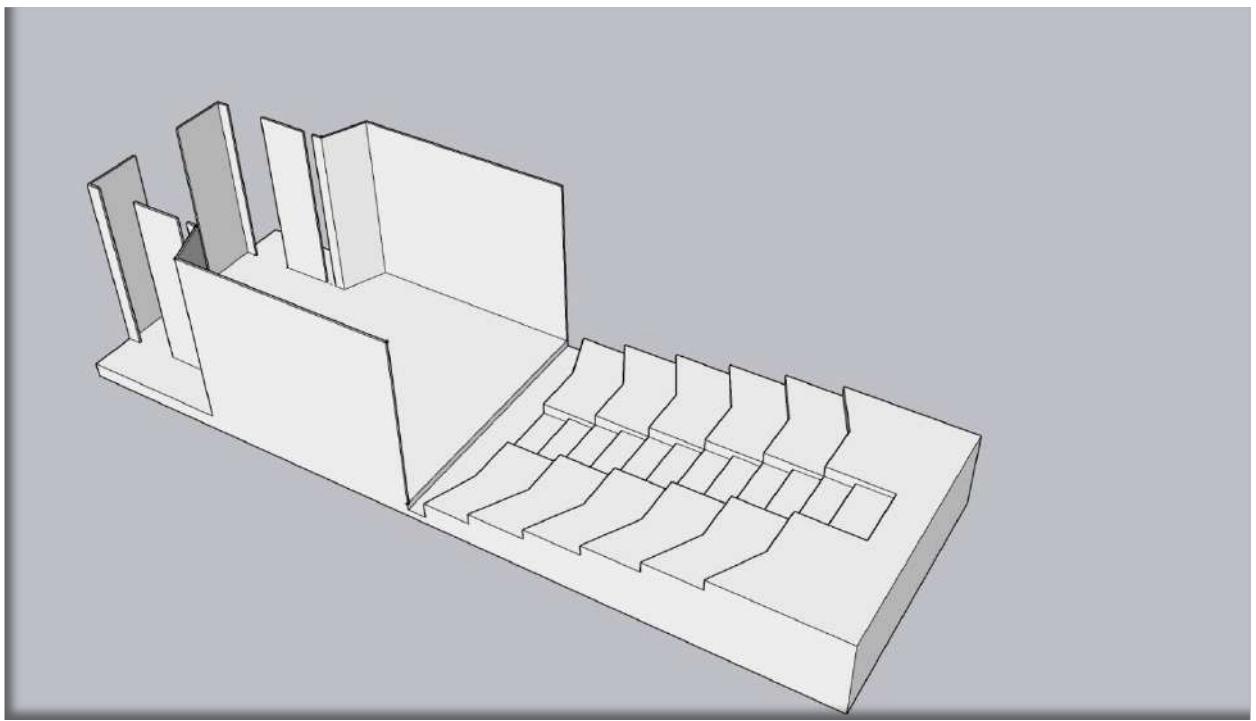
1 этаж: туалетная комната, душевая комната (имеется стиральная машина), гримерная комната мужская на 4 человек.

2 этаж: 2 гримерные комнаты (женская на 4 человек, смешанная на 5 человек), костюмерное пространство (имеется гладильная доска и утюг).



СХЕМЫ И ОПИСАНИЕ СЦЕНЫ И ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА





Сцена

Ширина – 7м, Глубина – 10 м, Высота – 5 м

Количество выходов за кулисы – 3 (2 боковых ближе к заднику, 1 – по центру портал на заднике)

Попадание за кулисы – через сцену (дополнительные проходы через закулисное пространство, фойе и т.д. отсутствуют)

Количество ступенек, ведущих на сцену из зрительного зала – 2 (по всей ширине сцены)

Высота планшета сцены – 27 см

Закулисное пространство с гримерками, туалетными комнатами и т.д. – с одной стороны (слева)

1 пожарный выход

Зрительный зал

7 рядов по 12 мест (разделены по 6 мест по обе стороны от прохода посередине)

Скамейки (расчитанные на 3 человека) с возможностью опускания спинок вперёд

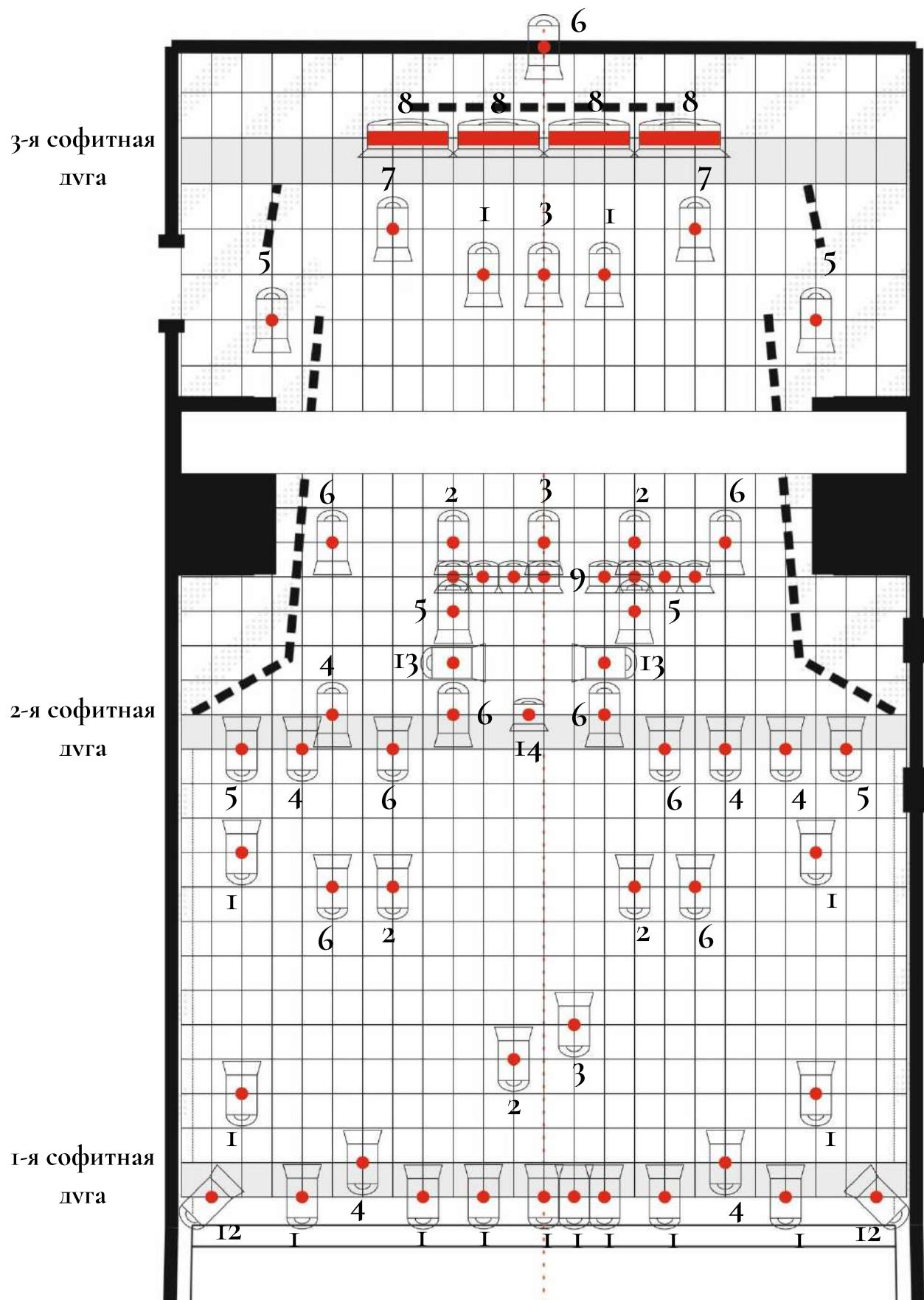
15 тупенек разной высоты

Аппаратная комната на высоте 15 ступеньки с 1 выходом и 2 окнами на сцену

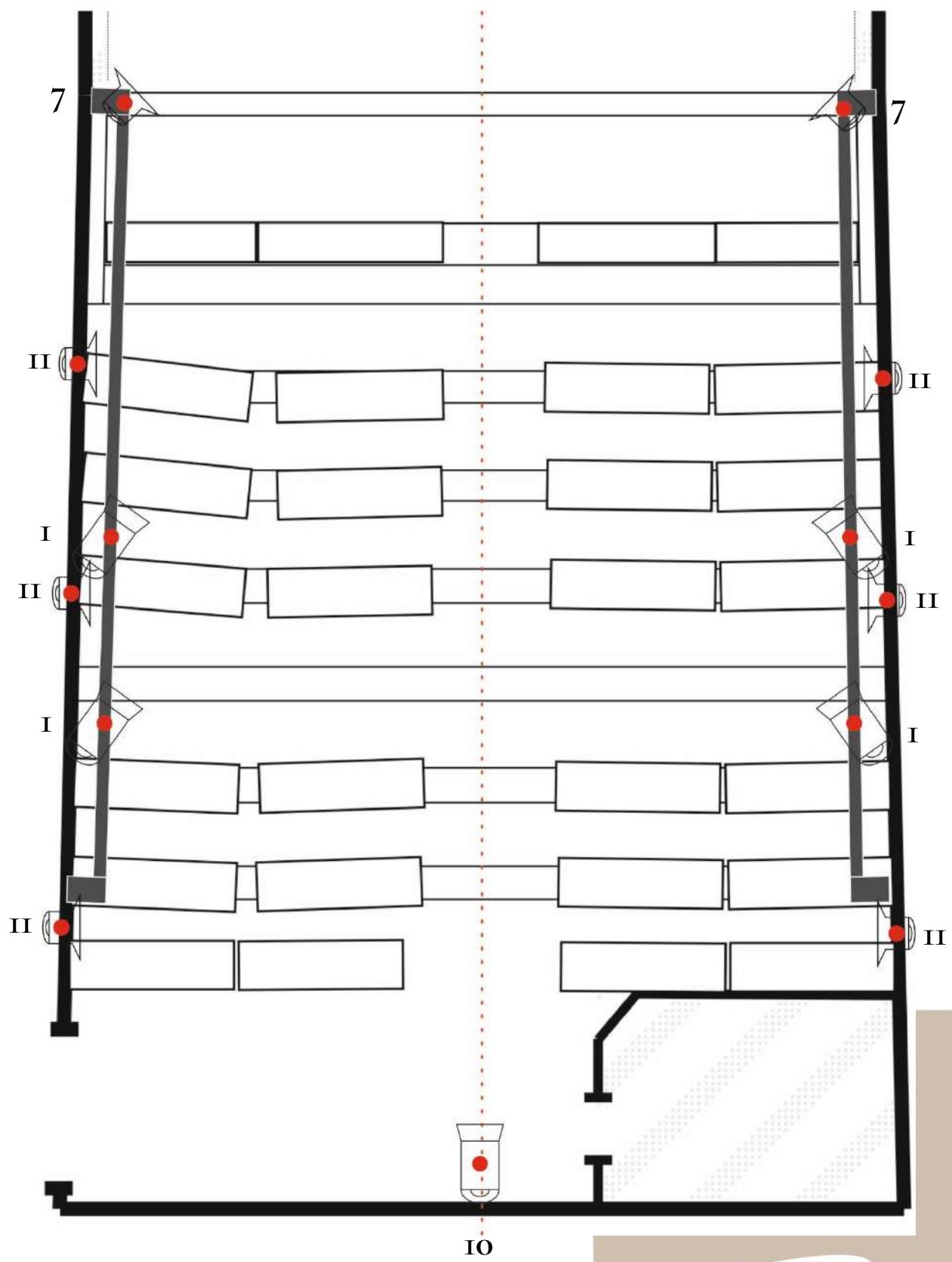
1 выход в фойе

СХЕМА И ОПИСАНИЕ РАЗМЕЩЕНИЯ СВЕТОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ

СЦЕНА



ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ



Ферма (из рифлёных прутьев) состоит из двух фрагментов, разделенных бетонным выступом на потолке по ширине сцены (высота выступа - _____, глубина - 60 см).
1 фрагмент - 24 x 21 ячейку, 2 фрагмент - 24 x 8 ячеек.

Количество приборов, закрепленных на ферме: 31

Оборудование:

1 - Imlight accent 1200 pc

2 - LED PAR - 64

3 - ETC Source four 750

4 - Spotlight combi 12 pc

5 - ACCLAIM PC 650

6 - ПРТЛ-05-01 УХЛ 4.2 IP

7 - EURO DJ LED PAR-1410 RGBWA/45

8 - INVOLIGHT LED BAR308 LED панель 320 светодиодов, RGB

9 - Pinspot PAR 36

10 - ACCLAIM PC 500

11 - Освещение зала

12 - STAGE4 BROSPOT 75

13 - SHOWLIGHT LED THEATRESPOT 200Z CW

14 - STAGE 4 BROWASH-S 28X12XWAU ПОВОРОТНАЯ ГОЛОВА

Софитные дуги. Количество - 3 шт, длина 7 метров, ширина - 20 см, высота - 20 см

Оборудование на софитных дугах:

1 софитная дуга: 1 - Imlight accent 1200 pc (9 шт)

2 софитная дуга: 4 - Spotlight combi 12 pc (4 шт), 5 - ACCLAIM PC 650 (2 шт), 6 -

ПРТЛ-05-01 УХЛ 4.2 IP (4 шт)

3 софитная дуга: 2 - LED PAR - 64 (4 шт)

Оборудование, размещённое в зрительном зале:

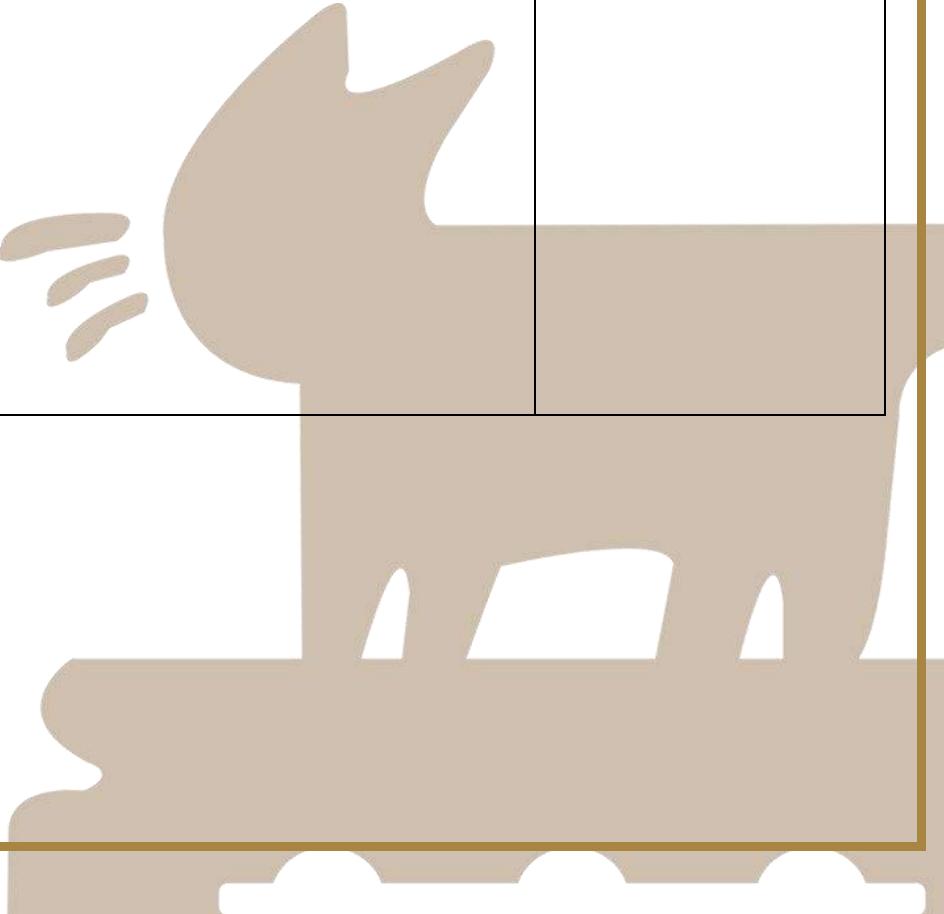
Левая и правая деревянные балки вдоль стены (длина - 630 см, диаметр - 7 см):

1 - Imlight accent 1200 pc (3 шт), 3 - ETC Source four 750 (1 шт)

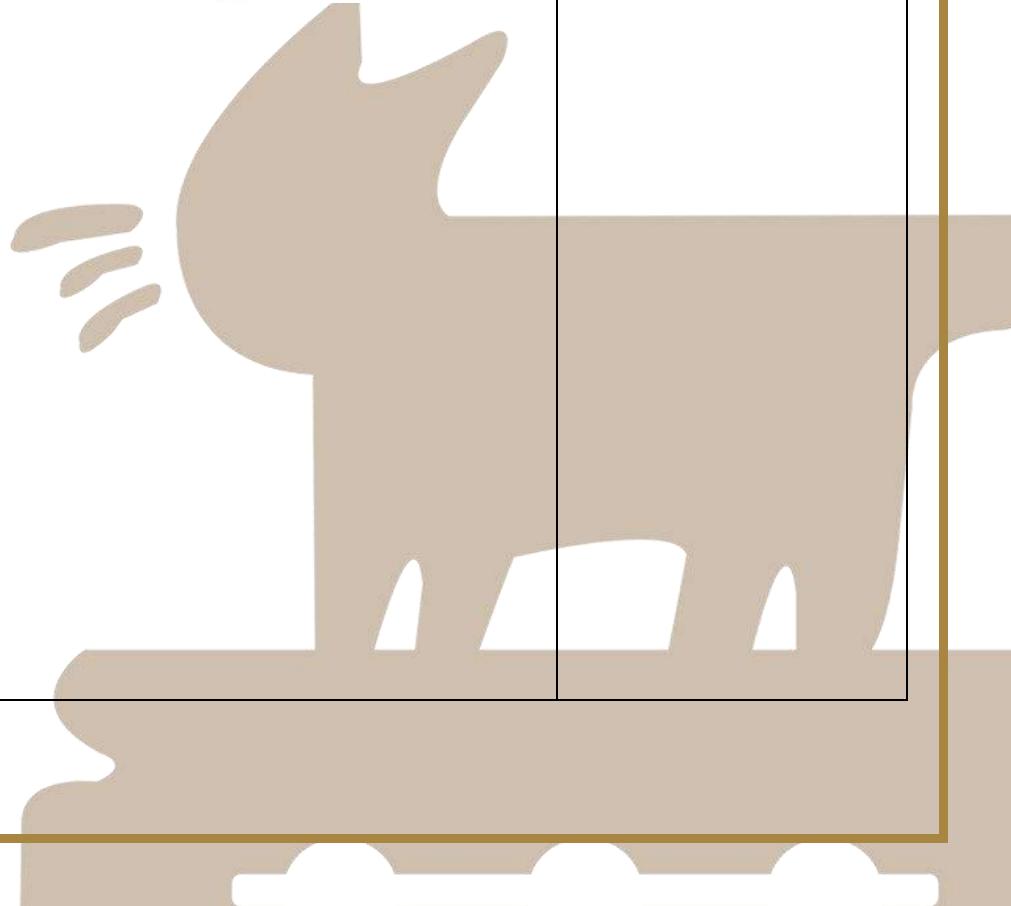
Перед входом в аппаратную (крепление к потолку): 10 - ACCLAIM PC 500 (1 шт)

Левая и правая стены: 11 - Освещение зала (3 шт) (на высотах: 155 см от 5 ступени, 160 см от 9 ступени, 120 см от 15 ступени).

ПЕРЕЧЕНЬ СВЕТОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Наименование	Кол-во	Характеристика	Внешний вид	Расположение в театре
Световой пульт Smartfade 2496	1 шт	<p>Поддерживает театральный и ручной стили работы</p> <p>Запись программ cue list: 48 24 step</p> <p>Запись статичных сцен cue: 199.</p> <p>Сохранение данных: память пульта, SD карта памяти</p> <p>Воспроизведение программ/сцен: АВ кросфейдер, 24 фейдера</p> <p>Управление яркостью прожекторов: 24 фейдера</p> <p>Работа с компьютером</p> <p>Выход DMX-512: 1 выхода DMX-512 5-pin</p> <p>Другие: USB 1 портов , MIDI</p>	 	Аппаратная

Консоль управления светом FALCON NEST	1 шт	<p>Количество каналов: 2048 DMX-каналов или 4 DMX-потока.</p> <p>Четыре оптически изолированных DMX-выходов (интерфейс XLR) и ART-NET ((интерфейс Ethernet) выход позволяют управлять четырьмя DMX-потоками.</p> <p>4 оптических энкодера для настройки параметров световых приборов.</p> <p>Интерфейсы MIDI In / Out и Thru для подключения и работы с другими устройствами.</p> <p>Интерфейс 3.5 мм Mini-jack для вывода аудио</p> <p>Возможность приема внешнего сигнала «миди тайм-код».</p> <p>Возможность удаленной работы с консолью через приложение для смартфона или планшета.</p> <p>Размер: 665мм × 580мм × 205мм</p>		Аппаратная
---------------------------------------	------	---	---	------------

Jmlight accent 1200 pc	20 шт	<p>Цоколь лампы - GX - 9.5</p> <p>Охлаждение источника света: пассивное</p> <p>Тип линзы: PC</p> <p>Диаметр линзы: 150 мм</p> <p>Zoom - изменение угла расхождения луча: Да</p> <p>Реализация Zoom: ручной</p> <p>Min угол расхождения луча Zoom: 4 градуса</p> <p>Max угол расхождения луча Zoom: 62 градуса</p> <p>Напряжение питания: 230±10% 47-63Гц</p> <p>Длина: 370 мм</p> <p>Ширина: 255 мм</p> <p>Высота: 255 мм</p> <p>Масса: 6,1 кг</p> <p>Диапазон рабочих температур: от 0 до +35 °С</p> <p>Узкий луч: 4° (9°)</p> <p>Диаметр луча 4° - до 1,24 м</p> <p>Диаметр луча 9° - до 2,76 м</p> <p>Дистанция - до 16 м</p> <p>Широкий луч: 54° (62°)</p> <p>Диаметр луча 54° - до 16,4 м</p> <p>Диаметр луча 62° - до 19,4 м</p> <p>Дистанция - до 16 м</p>	 	<p>Сцена (14 шт)</p> <p>Зрительный зал (4 шт)</p>
------------------------	-------	---	--	---

Spotlight combi 12 pc	6 шт	<p>Лампа: галогеновая лампа Цоколь: GX9.5 Угол луча: 4° - 63° Зум: оптический Напряжение сети: 220-240В, 50-60Гц Размеры: 200 x 200 x 401 мм Вес: 6.8 кг</p>		Сцена
ETC Source four 750	5 шт	<p>Кол-во источников света: 1 Цветовая температура(К): 3200 Минимальный угол раскрытия луча: 19 градусов Максимальный угол раскрытия луча: 19 градусов Длина: 579 мм Высота: 541 мм Ширина: 338 мм Вес: 6.4 кг Тип лампы: галогенная Система охлаждения: естественное Минимальная мощность прибора: 375</p>		Сцена (3 шт) На складе (2 шт)

		<p>Максимальная мощность прибора: 750 Наличие рамок светофильтров: 1 Минимальная мощность лампы: 375 Максимальная мощность лампы: 750</p>		
LED PAR - 64	5 шт	<p>Мощность лампы: 1000 Вт (CP60/CP61/CP62); Цоколь: GX-16d (Schuko) Рабочее напряжение: 230 В Кабель: 30 см с вилкой Розетка: стандарт Габариты: 220x250x370 мм Вес: 3,4 кг</p>		Сцена

СвТГ-1	5 шт	Лампа: КГ 220-1000-4(5) Размеры: 190/256/120 Вес: 3 кг		Закулисное пространство (2 шт) На складе (3 шт)
Pinspot PAR 36	8 шт	Цоколь: резьбовой Степень защиты: IP20 Потребляемая мощность (max): 30 Вт Питание: 230 В/50 Гц Габариты: 155 x 145 x 160 мм Вес: 1.04 кг		Сцена

ПРТЛ-05-01 УХЛ 4.2 IP	6 шт	Лампа: КГМ 220-500, КГМ 220-650 с плосковыпуклой линзой d=150мм с винтовой фокусировкой		Сцена
Освещение зала	6 шт	Лампа накаливания 60 Вт Цоколь: 14 Напряжение: переключается с 220 вольт на пульт дистанционного управления		Зрительный зал

EURO DJ LED PAR-1410 RGBWA/45	4 шт	Луч: 45 градусов 14 мультичипных RGBWA (5 в 1) светодиодов мощностью 10 Вт каждый		Сцена (2 шт) Зрительный зал (2 шт)
ACCLAIM PC 500/650	1 шт	Лампа: галогенная 500 или 650 Вт Угол луча: 4-64 градуса Диаметр линзы: 110 мм Размер светофильтра: 125 x 125 мм Габариты: 320 x 200 x 280 мм Вес: 3,5 кг		Зрительный зал

INVOLIGHT LED BAR308 LED панель 320 светодиодов, RGB	12 шт	<p>Количество светодиодов: 320 шт. 128 красных, 96 зелёных, 96 синих (диаметр 10 мм)</p> <p>Угол раскрытия луча: 40 градусов</p> <p>Освещённость на расстоянии 1 м: 2330 люкс</p> <p>Управление: DMX-512 (2/3/4/7/14/26 каналов), звуковая активация, встроенные программы, мастер-ведомый</p> <p>Питание: по-230 В/50-60 Гц, 36 Вт</p> <p>Тип охлаждения: пассивный</p> <p>Размеры: 1070x65x88,5 мм</p> <p>Вес: 2,6 кг</p>		<p>Сцена (4 шт) На складе (8 шт)</p>
--	-------	---	---	--

STAGE4 BROSPOT 75	2 шт	<p>75-ваттный белый диод</p> <p>Стеклянная выходная линза диаметром 136 мм</p> <p>Угол раскрытия луча – 12,5°</p> <p>Показатели освещённости: 8940 лк на 3 м, 3120 лк на 5 м, 310 лк на 10 м.</p> <p>Диск цвета: 7 светофильтров + белый</p> <p>Колесо гобо: 6 вращающихся + открытый</p> <p>Трёхгранная призма</p> <p>Моторизированный фокус</p> <p>Диммер</p> <p>Электронный стробоэффект</p> <p>п/13 каналов DMX</p> <p>Master-Slave</p> <p>Звуковая анимация</p> <p>Питание: ~90–260 В (50/60 Гц).</p> <p>Потребляемая мощность: 106 Вт.</p> <p>Размеры: 266×362×177 мм.</p> <p>Масса: 6,6 кг.</p>		Сцена
-------------------	------	--	---	-------

STAGE 4 BROWASH-S 28X12XWAU ПОВОРОТНАЯ ГОЛОВА	1 шт	<p>Количество источников света: 28 шт.</p> <p>Источник света (ИС): LED</p> <p>Цвет источника света: 6 в 1 (RGBWA+UV)</p> <p>Рекомендуемая дистанция 3-7 м</p> <p>Угол расхождения луча: 12-60°</p> <p>Количество цветов и оттенков: 16 млн.</p> <p>Частота стробоскопа: 0-25 всп/сек</p> <p>Количество режимов стробоскопа: 3 шт.</p> <p>Движение по панораме (PAN): 540°</p> <p>Движение по вертикали (TILT): 270°</p> <p>Количество каналов управления DMX-512: 21/45</p> <p>Режим работы Master/Slave</p> <p>Разъемы сигнала управления: XLR 3pin "мама" / XLR 3pin "папа"</p>		Сцена
--	------	---	---	-------

SHOWLIGHT LED THEATRESPOT 200Z CW	2 шт	<p>Театральный линзовый прожектор белого света с зумом Вес 8,5 кг. Линза: Френель Источник света: LED 200 Вт (2 в 1, white + Warm White) Цветовая температура: 3200K + 6500K Индекс цветопередачи CRI: 97 Срок службы светодиода: 50000 часов Угол луча: 14°-50° моторизованный zoom Затемнение: 0 – 100% линейное затемнение (диммер 32 бита) Канал DMX: 3/5/7 каналов Режим управления: управление DMX512, ручное через меню. Уровень защиты: IP20 Материал: алюминиевый сплав Входное напряжение: ACно-240V, 50/60 Гц Общая мощность потребления: 300 Вт Размер: 530x305x315 мм</p>		Сцена
---	------	--	---	-------

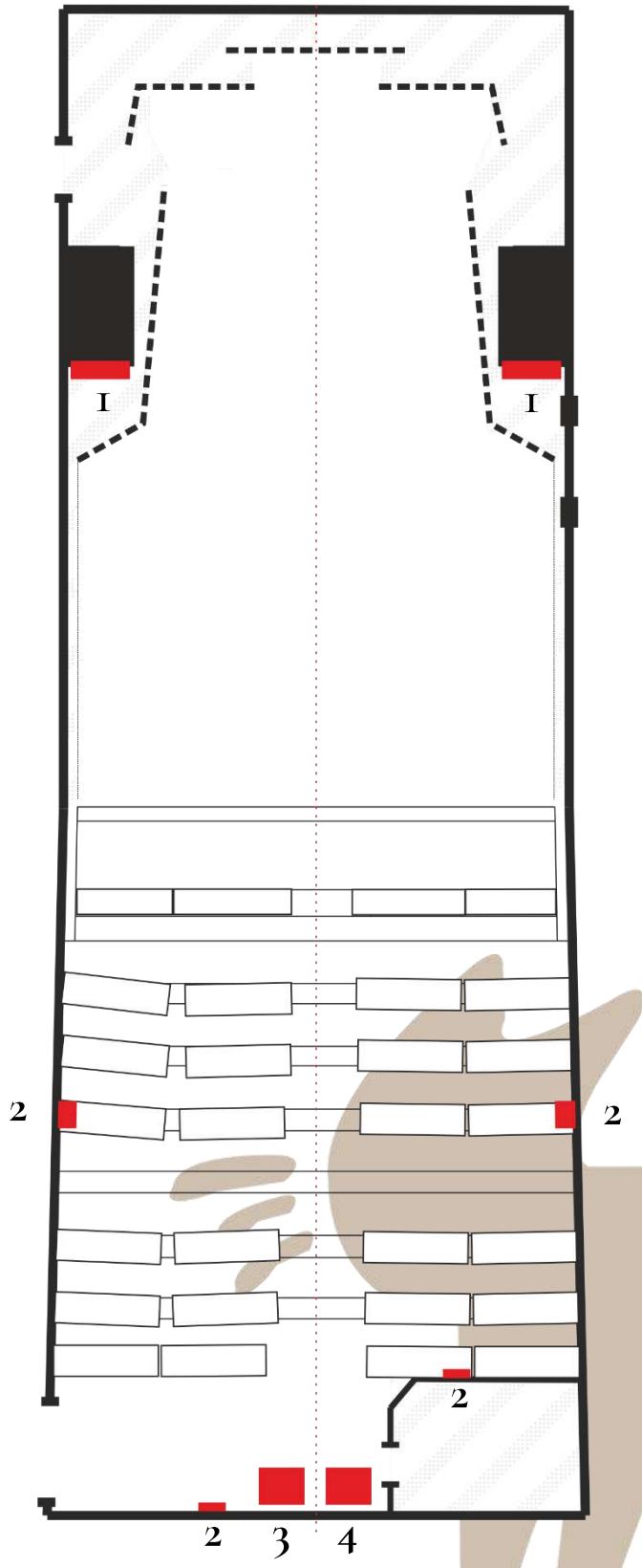
ПЕРЕЧЕНЬ ПРИБОРОВ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЭФФЕКТОВ

Наименование	Кол-во	Характеристика	Внешний вид	Расположение в театре
Дым-машина ANTARI Z-1000 II 1000 Вт	1 шт	<p>Питание: 230 В/50 Гц</p> <p>Нагреватель: 1000 Вт</p> <p>Производительность: 280 куб.м/мин</p> <p>Вместимость бака: 1,7 л</p> <p>Время нагрева: 5,5 мин</p> <p>Пульт управления(в комплекте): Z-10 (ВКЛ/ВЫКЛ)</p> <p>Опции: Z-40 (с таймером), Z-50 (беспроводной пульт)</p> <p>Вес: 6,6 кг</p> <p>Габариты: 433 x 198 x 151 мм</p>		Сцена

Генератор снега Antari S-100 II (S102)	1 шт	<p>Используется жидкость SL-5A Питание: 230В/50Гц Потребляемая мощность: 600 Вт Ёмкость бака: 5 литров Производительность: 140 мл/мин Размеры: 530 x 260 x 280 мм Вес: 11 кг Пульт управления SC</p>		Закулисное пространство
---	------	---	---	----------------------------

Генератор тумана MYSTIQUE 400 DMX	1 шт	<p>Мощность нагревателя: 450 Вт</p> <p>Емкость жидкости: 3 л</p> <p>Управление: DMX-512 / таймер на корпусе с регулировкой мощности, интервалов и выбросов дыма, проводной ПДУ</p> <p>Время нагрева: 40 сек</p> <p>Производительность: 113 м³/мин</p> <p>Расход жидкости: 4,5 мл/мин</p> <p>Габаритные размеры: 414 x 202 x 303 (ШxВxГ), мм</p> <p>Масса: 6,5 кг</p>		Закулисное пространство
--------------------------------------	------	---	---	----------------------------

СХЕМА И ОПИСАНИЕ РАЗМЕЩЕНИЯ ЗВУКОВОГО
И ВИДЕО - ОБОРУДОВАНИЯ



На сцене в стены встроено звуковое оборудование, скрытое за одеждой сцены

На стенах зрительного зала установлена акустическая система:

310 см от пола на уровне 8 ступени,

185 см от пола на уровне 15 ступени на окном звукарежиссера аппаратурного помещения,

210 см от пола на уровне 15 ступени на расстоянии 167 см от выхода из зрительного зала

Оборудование, установленное на сцене и в зале:

1 - Пассивная акустическая система EVP-X12 MKII

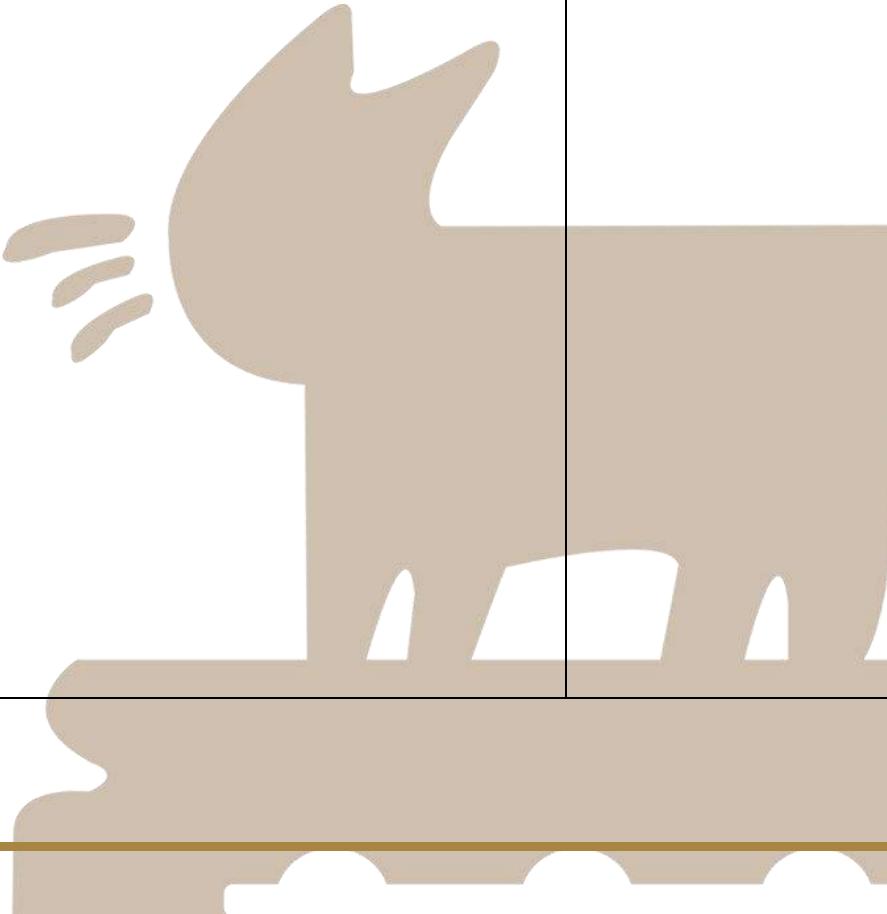
2 - Акустическая система Sony SS SR-35

3 - Проектор Canon lv-x320

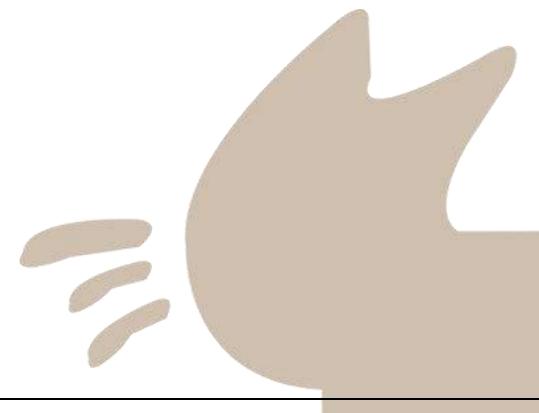
4 - Проектор Acer X1285

Проекторы установлены перед входом в аппаратное помещение. Крепление к потолку

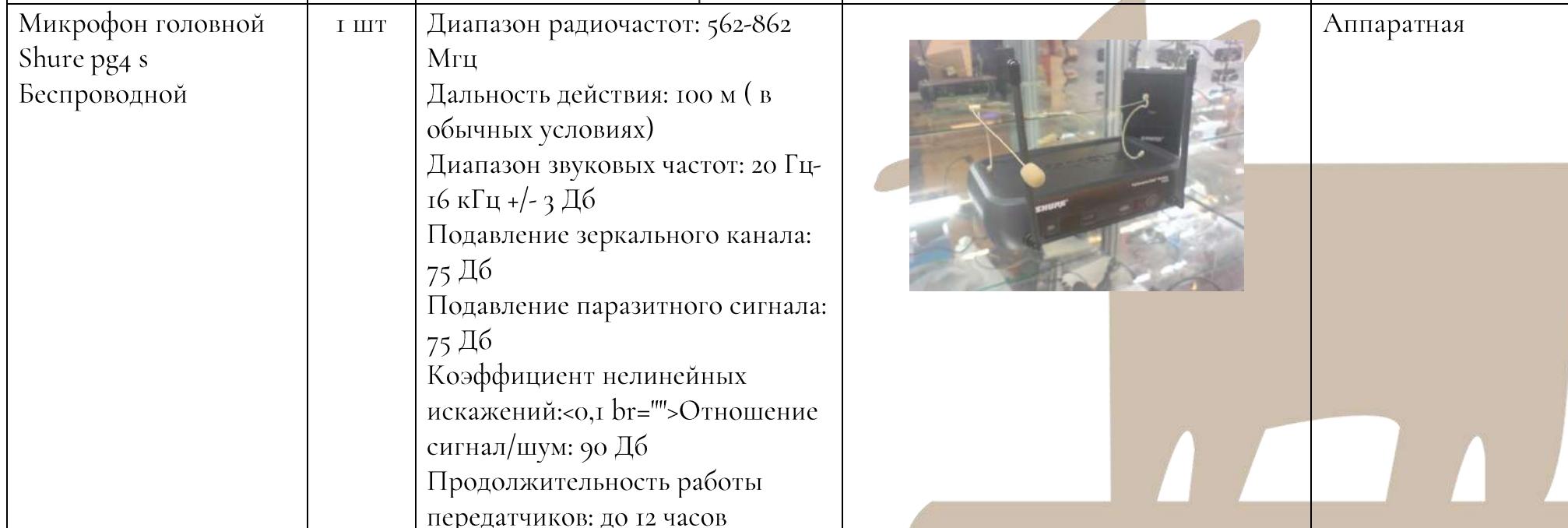
ПЕРЕЧЕНЬ ЗВУКОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Наименование	Кол-во	Характеристика	Внешний вид	Расположение в театре
Усилитель Marantz pm4001	1 шт	<p>Мощность Вт на канал, 4 Ом (DIN): 40х2</p> <p>Мощность Вт на канал, 8 Ом (DIN): 30х2</p> <p>Коэффициент демпфирования:80</p> <p>Акустические системы: А/В</p> <p>Линейный вход :6</p> <p>Вход Phono : MM</p> <p>Цифровой вход :Нет</p> <p>Симметричный (балансный) вход: Нет</p> <p>Микрофонный вход: Нет</p> <p>Вход усилителя мощности: Нет</p> <p>Выход предусилителя: Нет</p> <p>Линейный выход: 2</p> <p>Цифровой выход: Нет</p> <p>Выход на наушники: Да</p> <p>Режим Direct: Да</p> <p>Тонокомпенсация: Да</p> <p>Селектор записи: Да</p> <p>Ширина, мм: 440</p> <p>Высота, мм: 161</p> <p>Глубина, мм: 343</p> <p>Масса: 6</p>	 	Аппаратная

Усилитель Volta pa-700	1 шт	<p>Выходная мощность, Вт: 2 x 400 (8 Ом), 2 x 700 (4 Ом), 2 x 1000 (2 Ом)</p> <p>Выходная мощность мост, Вт: 1250 (8 Ом), 1700 (4 Ом)</p> <p>Входной импеданс: 10 кОм, сбалансированная на заземление</p> <p>Входные разъёмы: Розетка XLR-3 и 6,35 TSR Jack</p> <p>Тип выходного каскада: Class AB</p> <p>Выходные разъёмы: 4-полюсные SPEAKON и зажимные клеммы</p> <p>Габаритные размеры (мм): 482 x 476 x 88,8</p> <p>Вес: 16,5 кг</p>		Аппаратная
Пульт микшерный Yamaha mgp 16x	1 шт	<p>10 микрофонных входов с отдельным фантомным питанием на каждый канал, а также ФВЧ.</p> <p>16 линейных входов (8mono и 4стерео)</p> <p>Дополнительный вход 2TR на стереоканале (на разъемах RCA), 2 посыла AUX на внутренние эффекты</p> <p>2 стереогруппы</p> <p>USB-вход для iPad/iPhone</p> <p>доступ к функциям DSP как с консоли, так и с iPhone/iPad</p>		Аппаратная

Микшерный пульт Behringer X32 Compact	1 шт	<p>Число входных каналов: 32, 8 Aux, 8 FX каналов</p> <p>Внутренние процессоры эффектов стерео/моно: 8/16</p> <p><i>Разъемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> XLR входы/выходы, RCA входы/выходы, выходы на мониторы XLR/1/4"TRS балансные, Aux входы/выходы, Phones выходы, Цифровой AES/EBU выход, XLR, AES50 порт, Supermac: 2 ULTRANET разъем для Р-16, MIDI вход/выход, USB тип А, USB тип В для дистанционного управления, Ethernet, RJ45 для дистанционного управления, THD + шум, +20 дБ: 0,006% A-взвешенный 	 	Аппаратная
--	------	--	--	------------

Микрофон ручной Takstar ts-331 Беспроводной	1 шт	<p>Диапазон частот: 220-270 МГц</p> <p>Количество каналов: 1 канал</p> <p>Частотная характеристика: 60 Гц-13 кГц</p> <p>Макс. Отклонение частоты: ± 15 кГц</p> <p>Устойчивость частоты: $\pm 0,005\%$</p> <p>Соотношение сигнал / шум: ≈ 70 дБ</p> <p>Общее гармоническое искажение: $\leq 0,5\%$ (при частоте 1 кГц)</p> <p>Мощность передачи: ≤ 10 МВт</p> <p>Источник питания приемника: 9 В постоянного тока / 300 мА, внешний</p> <p>Источник питания передатчика: батарея 9 В</p> <p>Тип выхода: отдельный или смешанный выход</p>		Аппаратная
---	------	--	--	------------

Микрофон ручной Shure PG x 4 Беспроводной	1 шт	Автоматическая настройка передатчика Автоматический выбор частоты из выбираемых частот в полосе 18 МГц 1/4 волновые антенны Микропроцессорное управление Светодиодный индикатор канала XLR и 1/4 "выходы Автоматическая настройка передатчика 8 часов непрерывного использования с 2 батареями АА		Аппаратная
Микрофон головной Shure pg4 s Беспроводной	1 шт	Диапазон радиочастот: 562-862 МГц Дальность действия: 100 м (в обычных условиях) Диапазон звуковых частот: 20 Гц-16 кГц +/- 3 дБ Подавление зеркального канала: 75 дБ Подавление паразитного сигнала: 75 дБ Коэффициент нелинейных искажений:<0,1 br="">Отношение сигнал/шум: 90 дБ Продолжительность работы передатчиков: до 12 часов		Аппаратная

Радиосистема Shure BLX188E/SM35 M17 662-686 MHz	1 шт	Время автономной работы: 144 Минимальная частота: 662 МГц Максимальная частота: 686 МГц Радиус действия: 100 м		Аппаратная
Подвесной микрофон Shure MX202W-A/C	2 шт	Вес: 0,214 кг Высота: 145 мм Глубина: 12 мм Диаграмма направленности: кардиоида Максимальная частота: 17000 Гц Минимальная частота: 50 Гц Тип микрофона: конденсаторный Тип разъема: 3 pin XLRM Чувствительность: 35		Сцена

Стойка микрофонная ECO Stage MS050	5 шт			Закулисное пространство
Колонка MEDIA WORKS арт.12.1	2 шт	Универсальный 2-х полосный сателлит (FOH/монитор), 12" неодим Faital Pro +1" неодим MW, 300Вт RMS/600Вт prog., 60 - 19000 Гц, 99 дБ/1Вт/1м, SPL prog. 127 dB, 8 Ом, дисперсия 90x75, адаптер для стойки 36 мм, 14 кг; 330x612x293мм		На складе

Колонки Microlab m-500	1 шт	Отношение сигнал/шум 75 дБ Диапазон воспроизводимых частот 35-20000 Гц тип 2.1 Суммарная мощность 40 Вт Разделение каналов 45 дБ Материал корпуса сабвуфера mdf Регулировка тембра НЧ/вч Питание от сети линейный вход (стерео) - есть, Разъем rca/mini jack Размеры динамиков сабвуфера 1x127 мм.		Фойе
Акустическая система Sony SS SR-35	2 шт	Двухполосная система с 2 динамиками, отражателем низких частот, без настройки Для низких частот: 8 см конического типа Для высоких частот: 2,5 см купольного типа Диапазон частот воспроизведения - от 80 Гц до 20 кГц Уровень выходного звукового давления - 87 дБ/Вт/м Номинальный максимальный входной сигнал - 30 Вт Мгновенный максимальный входной сигнал - 60 Вт		Зрительный зал

Пассивная акустическая система EVP-X12 MKII	2 шт	Частотный диапазон 55 Гц - 20 кГц Угол раскрыва (ГxB) 90x60 градусов Мощность 250 Вт (RMS) Тип входных разъемов 2 x 1/4" jack + 2 speakon Размер (ВxШxГ) 590x430/297,5x370		Сцена
---	------	---	---	-------

ПЕРЕЧЕНЬ ВИДЕО-ОБОРУДОВАНИЯ

Наименование	Кол-во	Характеристика	Внешний вид	Расположение в театре
Проектор Canon lv-x320	1 шт	<p>Разрешение: 1024x768, макс.</p> <p>Размер изображения по диагонали: до 5 м</p> <p>Световой поток: 2000-4000 лм,</p> <p>Контрастность: 5000:1-10000:1,</p> <p>Технология: DLP</p> <p>Разъемы и интерфейсы: Ethernet, RS-232, USB Type-B, вход HDMI, вход S-Video, вход VGA x 2, вход аудио mini jack 3.5 mm, вход видео композитный, вход видеосигнал компонентный</p> <p>Тип: стационарный</p> <p>Возможность поворота вокруг своей оси на 90 градусов</p> <p>Проекторы с механическими крышками, есть возможность открывать и закрывать из технической будки (система подвесов)</p>		Зрительный зал

Проектор Acer X1285	1 шт	<p>Разрешение: 1024x768</p> <p>Соотношение сторон: 4:3</p> <p>Поддержка 3D: есть</p> <p>Световой поток: 3200 люмен</p> <p>Контрастность: 20000:1</p> <p>Максимальная частота вертикальной развертки: 120 Гц</p> <p>Тип коррекции трапецидальных искажений: вертикальная</p> <p>Тип лампы: UHP</p> <p>Количество ламп: 1</p> <p>Возможность поворота вокруг своей оси на 90 градусов</p> <p>Проекторы с механическими крышками, есть возможность открывать и закрывать из технической будки (система подвесов)</p>		Зрительный зал
MacBook Pro		<p>Модель : A1278 MD102RS/A, MD102RU/A</p> <p>Процессор : Intel Core i7 2,9 ГГц (I7-3520M 22-нм “Ivy Bridge”), Turbo Boost до 3,6 ГГц</p> <p>Память : 4-16 Гб DDR3L 1600 МГц</p> <p>Штатный жесткий диск : HDD 500 Гб (SATA-III 6 Гбит/с)</p>		Аппаратная

Телевизор Samsung UE46EH5007K	1 шт	<p>Тип: ЖК-телевизор</p> <p>Диагональ: 46" (117 см)</p> <p>Формат экрана: 16:9</p> <p>Разрешение: 1920x1080</p> <p>Поддержка HDTV: есть</p> <p>HD-формат: 1080р (Full HD)</p> <p>Мощность звука: 20 Вт (2x10 Вт)</p> <p>Акустическая система: 2 динамика</p> <p>Поддерживаемые форматы входного сигнала: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p</p> <p>Доступные разрешения при подключении к ПК: 640x480, 800x600, 1024x768, 1280x1024, 1360x768, 1920x1080</p>		Фойе
----------------------------------	------	--	---	------

ДЕЖУРНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СЦЕНЫ

Занавес – отсутствует (также отсутствует механизм автоматического открывания/закрывания занавеса).

Покрытие пола – сукно светло-серого цвета.

Одежда сцены – черный кабинет (бархат).

Кулисы – часть черного кабинета, не являются отдельно висящим элементом.

Иных вариантов одежды сцены в театре не имеется.



РАЗМЕРЫ И ТРЕБОВАНИЯ К БАННЕРУ

Ориентация баннеров – вертикальная.

Размеры: ширина – посм, высота – 170см. Припуски – 6 см (в указанных размерах баннера уже включены в высоту 170 см) для возможности вставить металлические трубы для закрепления баннеров.

Возможность единовременного установления – 3 баннера на фасаде театра.



ГРАФИКИ РАБОТЫ ТЕХНИЧЕСКОГО ПЕРСОНАЛА

Звукорежиссер, художник по свету, администратор работают согласно репертуарному плану (Пт – 18:00 – 21:30, Сб-Вс – 16:00 – 19:30).

Звукорежиссер, художник по свету, монтировщик в течение недели работают согласно разработанному плану (план разрабатывается на каждую неделю), с возможностью дополнительного вызова в случае показа сторонних спектаклей.

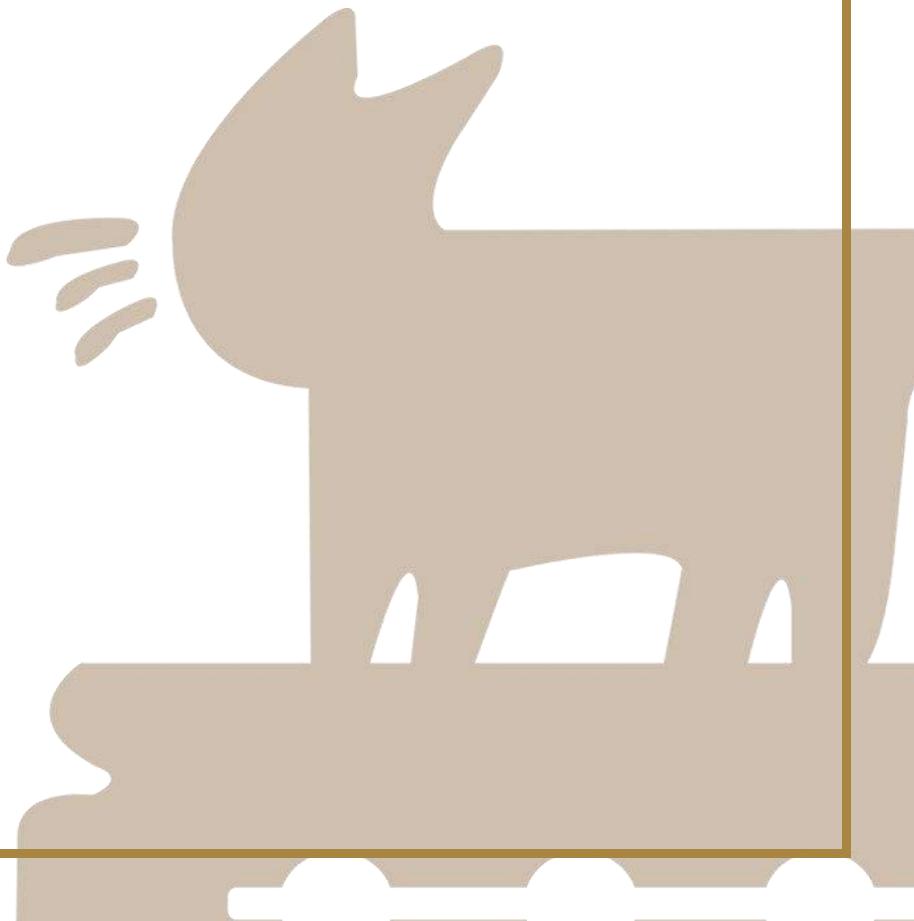
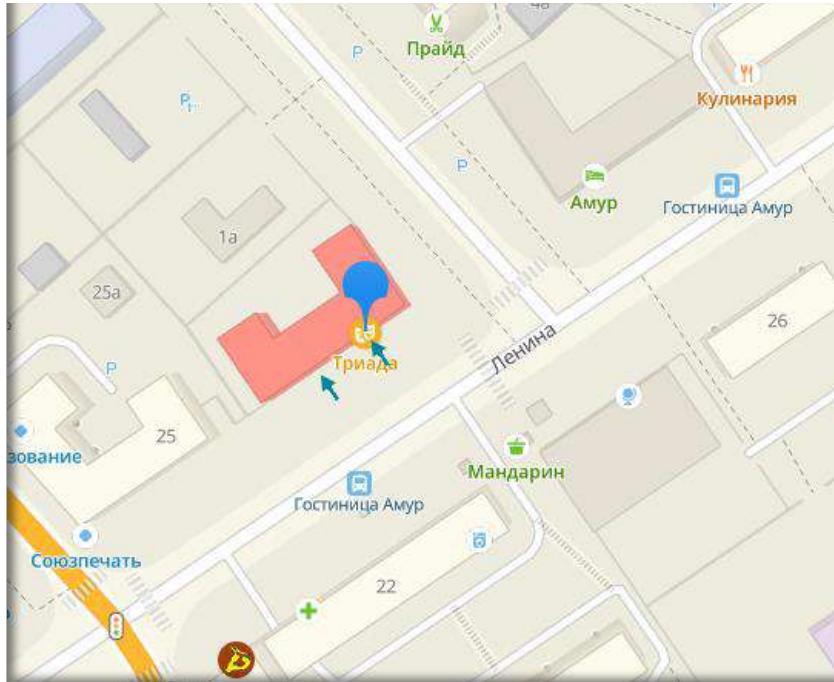


СХЕМА И ОПИСАНИЕ ПРОЕЗДА К ТЕАТРУ



Адрес: ул.Ленина, 27

Ближайшие парковки:

ул.Ленина (перед театром 10 парковочных мест (+ 1 место для инвалидов)),
перед гостиницей «Амур» (5 парковочных мест),
ул. Ленина (перед кафе «Му-Шу» 10 парковочных мест (+3 места для инвалидов)),
ул.Ленина (перед Дальневосточным институтом управления 5 парковочных мест)

Прямые маршруты (без пересадок) на общественном транспорте

Проезд на автобусах от ЖД-Вокзала:

Маршруты 1Л, 29П, 1С (ост.ЖД-Вокзал – ост.Гостиница «Амур»)

Проезд на трамваях от ЖД Вокзала:

Маршруты 1, 2 (ост.ЖД Вокзал – ост.Ленина)

Проезд на автобусах от Автовокзала:

Маршруты 10, 107А, (ост.Автовокзал – ост.Гостиница «Амур»)

Проезд на автобусах от Аэропорта:

Маршрут 180 (ост.Гостиница аэропорта – ост.Гостиница «Амур»)